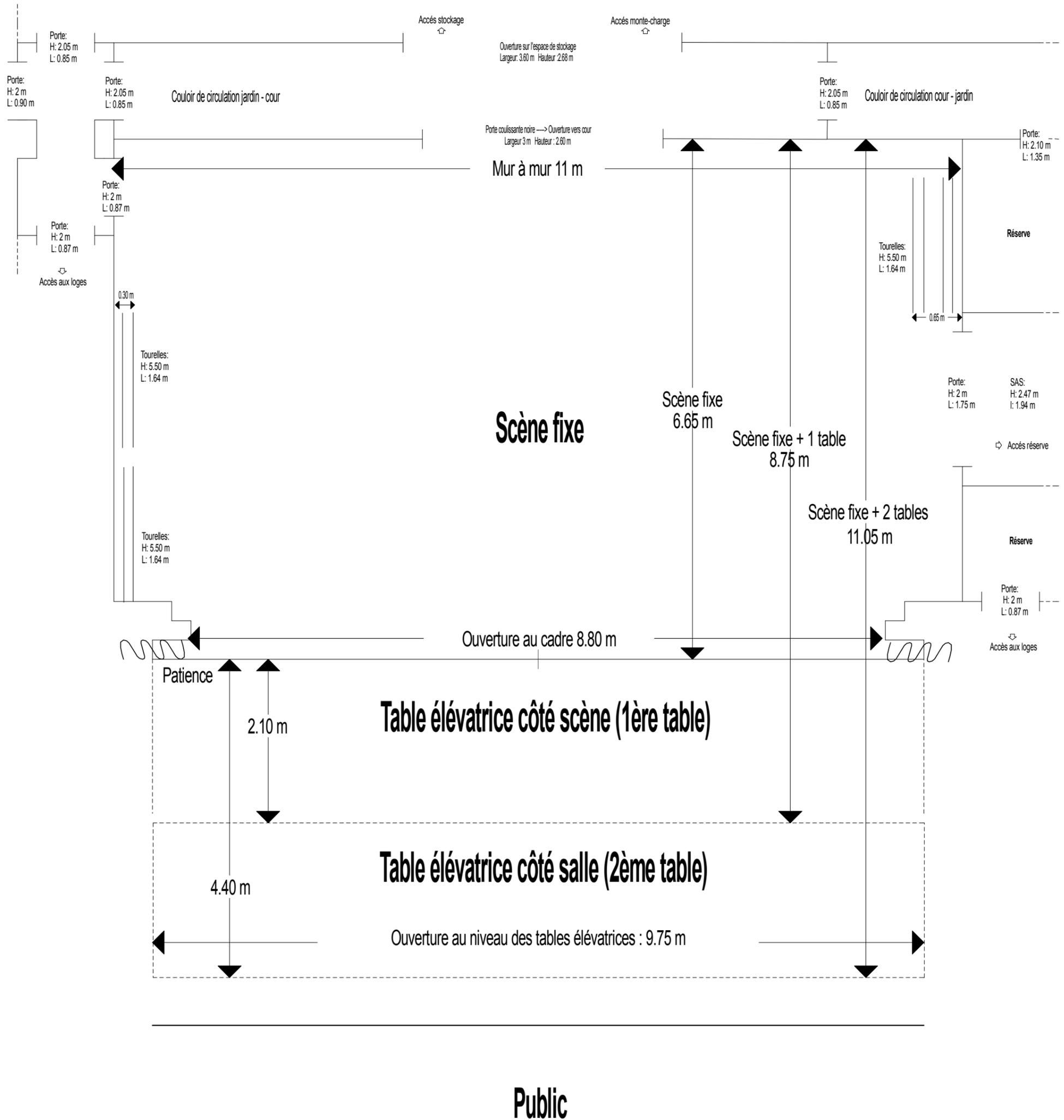


# PLATEAU - LA RENAISSANCE



Le plateau de la Renaissance est modulable. Il se compose d'une scène fixe (en plancher, noir) et de deux tables élévatoires ( plancher en bois clair, recouvert d'une moquette noire). La configuration est définie selon le spectacle. Attention, l'utilisation des tables a une incidence sur la jauge. L'augmentation du plateau réduit la jauge, et vice versa...

La hauteur de la scène fixe est de 1m.

Celle des tables est variable entre 1m et -2m (fosse d'orchestre).

La patience, de couleur bleue, se trouve au bord plateau de la scène fixe.

Les tourelles sont de grands panneaux acoustiquenoir fixé sur rails.

Echelle 1/50cm

